Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №196

«Детский сад комбинированного вида»

Принято: Утверждаю:

на педагогическом совете Заведующая МБДОУ №196

Протокол №\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_Т.А. Масалкина

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. Приказ № \_\_\_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**Дополнительная образовательная программа**

**по обучению грамоте**

***«Учимся, играя!»***

(возраст детей с 5 до 7 лет)



Составитель:

учитель-логопед

Костенко Людмила Викторовна

г. Кемерово

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 2 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.3. | Значимые характеристики | 5 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| II. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 9 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности (формы, способы, методы, средства реализации Программы | 9 |
| 2.2. | Перспективное планирование | 11 |
| 2.2.1. | Учебно-тематический план 5 – 6 лет (1-ый год обучения) | 11 |
| 2.2.2. | Учебно-тематический план 6 – 7 лет (2-ой год обучения) | 19 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 27 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение | 27 |
| 3.2. | Взаимодействие с родителями | 27 |
| 3.3. | Список используемой литературы и интернет – ресурсов | 29 |
| IV. | ПРИЛОЖЕНИЕ | 30 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования большую роль отводит речевому развитию. Одной из задач его является формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В настоящее время проблема подготовки детей дошкольного возраста к овладению грамотой до школы является особо актуальной. Причинами тому являются:

1. Возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексикосинтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

2. Букварный период в первом классе совпадает с периодом адаптации детей к новым условиям жизни и обучения. Педагогическая практика показывает, что читающие ребята чувствуют себя более уверенно в адаптационный период и имеют больше перспектив для успешного обучения в школе.

3. В последнее десятилетие увеличилось число детей с отклонениями в речевом развитии. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят родителей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму в школе такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз.

Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: активно внедряются стандарты дошкольного и школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Исходя из запросов основных заказчиков образовательных услуг - родителей (законных представителей) воспитанников и требований современной педагогической ситуации, была разработана дополнительная общеразвивающая программа по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста «Учимся, играя!».

Программа имеет культурологическую **направленность**. Она способствует подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе, формирует определённый запас знаний, и в первую очередь, навыки чтения и умение достаточно свободно и правильно говорить.

Неумение читать или медленное (побуквенное) чтение является серьезной проблемой при обучении ребенка в школе. Кроме того, семилетнему ребенку труднее овладеть чтением, чем шестилетнему. Но прежде чем начать читать, ребенок должен научиться слышать, из каких звуков состоят слова, то есть научиться проводить звуковой анализ слов. Оказывается, в возрасте от 2 до 5 лет детям очень интересно заниматься звуковой составляющей речи. Этим интересом можно воспользоваться и ввести ребенка в удивительный мир звуков и таким образом привести его к чтению к шести годам. Структуры, отвечающие за читательские возможности, эволюционируют вместе с общими языковыми способностями.

Особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

**Новизна** Программы состоит в том, что она предусматривает использование занимательных приёмов, поисковых вопросов, работы с наглядностью в использовании развивающих и здоровьесберегающих технологий.

**Основу дополнительной образовательной программы «Учимся, играя!» составляют:**

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от

29.12.2012 г.,

2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

4. Концепция JI. А. Венгера о развитии способностей ребенка дошкольного возраста, содержащая утверждение, что главное в обучении грамоте - это развитие способностей, позволяющих ребенку самостоятельно анализировать, моделировать, находить решения в новых ситуациях,

осознанно относиться к собственной деятельности, а не только формирование знаний, навыков и умений.

5. Теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка - это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, - путь амплификации.

6. Концепция Д.Б. Эльконина, основанная на теории поэтапного формирования умственных действий. Он считал, что “чтение есть воссоздание звуковой формы слова на основе его графического обозначения”.

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5–7 лет (1 год обучения, дети 5–6 лет; 2-ой год обучения, дети 6–7 лет).

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Основная форма организации работы с детьми – групповые занятия с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Занятия строятся в занимательной, игровой форме.

* 1. **Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** подготовка дошкольников к обучению в школе.

Основные **задачи**:

1. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия.

2. Развитие звукобуквенного анализа слова.

3. Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

* 1. **Принципы и подходы в организации**

**образовательного процесса**

Программа построена в соответствии с принципами:

**а) Личностно – ориентированные принципы**

*Принцип адаптивности*. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития*. Это целостное развитие дошкольника и готовность личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**б) Культурно – ориентированные принципы**

*Принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру*. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний*. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной в соответствии с «научными» представлениями.

Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная

основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

**в) Деятельностно-ориентированные принципы**

*Принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*. Не нужно делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а следует опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие.

*Креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо учить творчеству, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Содержание программы определено с учетом систематичности, доступности и повторяемости материала. При разработке программы учитывался контингент детей группы.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

***Старший дошкольный возраст (5-6 лет).*** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

***Ребенок на пороге школы (6-7 лет)*** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Сформированы такие умения и навыки детей, которые будут способствовать успешному школьному обучению:

**5-6 лет**

* развит  фонематический слух  и восприятие;
* правильно произносить все звуки;
* выделять из слов звуки;
* отчетливо и ясно произносить слова;
* усвоение лексико-грамматического строя речи;
* выделять слова и предложения из речи;
* соблюдать орфоэпические нормы произношения;
* развитие связной речи, навыки звукового анализа и синтеза;
* раскрывать смысл несложных слов;
* пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Сформированность навыков, которые позволят ребёнку овладеть не только чтением, но и подготовят его к более сложному виду письменной речи – письму:

**6-7 лет**

* развито зрительно-пространственные представления
* графо-моторные навыки
* тонкая ручная моторика

Сформированность  навыка чтения:

* Овладение звуко-буквенными обозначениями;
* Овладение слиянием букв в слоги разной степени трудности;
* Овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова;
* Овладение умением читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

 У ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Описание образовательной деятельности**

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения грамоте является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомится с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустишием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

В рамках реализации программы «Учимся, играя!» используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый. Занятия проходят в форме игр и игровых упражнений с использованием наглядного материала, игрушек. Использование такой формы обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, они глубже усваивались, а позднее охотно и активно использовались в самостоятельной деятельности Согласно одному из принципов обучения грамоте, ребенка необходимо познакомить с моделированием слова, потому что анализировать неосязаемую звуковую форму слова очень трудно. Под моделированием понимается воссоздание объекта в другом, не натуральном материале, в результате чего в объекте выделяются такие стороны, которые становятся предметом специального рассмотрения, изучения. С этой целью дети знакомятся с простейшим моделированием – слово можно обозначить в виде прямоугольника.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма состоит

из 4 разделов:

**Раздел 1. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка**

*Задачи:*

1. Дать представление о звуках русского языка.

2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.

3. Показать детям связь звука с буквой.

4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

**Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников**

*Задачи:*

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.

2. Учить детей определять позицию звука в слове.

3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки

4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

Порядок звукобуквенного анализа слова:

- произнесение слова с интонационным выделением каждого звука (первого, второго и т.д.);

- называние изолированного звука;

- дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);

- обозначение звука соответствующей фишкой;

- "чтение" по "записи" (по фишкам);

- обозначение звука буквой;

- определение количества слогов.

**Раздел 3. Обучение чтению**

*Задачи:*

1. Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.

2. Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).

3. Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв,

предложения - из отдельных слов.

4. Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.

5. Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.

6. Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

**Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма**

*Задачи:*

1. Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.

2. Развитие мелкой моторики рук.

3. Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

**Подготовка к обучению грамоте в старшей группе:**

* Учить детей проводить звуковой анализ слова. Ввести понятия «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки».
* Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.
* Учить детей называть звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости; проводить звуковой анализ слов, состоящих из трех, четырех и пяти звуков; соотносить слово с его звуковой моделью; в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.
* Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания
* после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м». «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

**2.2. Перспективное планирование**

**2.2.1.Учебно-тематический план старшей группы (5-6 лет)**

1-й год обучения

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | | | | | | | |
| **МЕСЯЦ** | | **Формирование лексико-грамматических категорий.**  **Развитие мелкой моторики.** | **Обучение грамоте** | **Кол-во часов** | **Периодичность в неделю** | **Кол-во**  **часов в неделю** | |
| **ОКТЯБРЬ** | | **Детский сад** | | | | | |
| Занятие 1  1.Закрепление умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать») | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках  (Введение понятия «звук». Неречевые звуки. Игра на музыкальных инструментах.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать») | Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках  (Введение понятия «звук». Неречевые звуки. Игра на музыкальных инструментах.) |  |  |  | |
| **Игрушки** | | | | | |
| Занятие 3  **1.** Отработка падежных окончаний имён существительных единственного числа.  **2.** Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать») | Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках  (Введение понятия «звук». Речевые звуки. Пение гласных звуков) | 1ч | 2  раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Раз, два, три, четыре, пять - буду я друзей считать») | Звук и буква У  (Пение звука У, Выделение звука У из ряда гласных. Выделение звука из начала слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Осень** | | | | | |
| Занятие 5  1.Обработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дождь» | (закрепление)  Звук и буква У  (Пение звука У, Выделение звука У из ряда гласных. Выделение звука из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| **Овощи** | | | | | |
| Занятие 6  1. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Купите лук» | Звук и буква А  (Пение звука А, Выделение звука А из ряда гласных. Выделение звука А из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 1раз | 1ч | |
| Занятие 7  1. Образование существительных с уменьшительно -ласкательными суффиксами : «ик, чик, ечк, очк, еньк, оньк» по теме  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Купите лук» | (закрепление)  Звук и буква А  (Пение звука А, Выделение звука А из ряда гласных. Выделение звука А из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| **Фрукты** | | | | | |
| Занятие 8  1.Согласование существительных с притяжательными местоимениями «мой, моя, моё, мои».  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Апельсин». | Звуки У – А  (Пение звуков У, А. Выделение звуков У,А из ряда гласных. Выделение звуков из начала слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Сад-огород** | | | |  | |
| Занятие 1  1. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Апельсин» | Звук и буква П  (Подбор слов на звук П. Упр. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук П») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| **НОЯБРЬ** | | Занятие 2  1.Закрепление употребления в речи простых предлогов: «но-с, в-из».  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Купите лук» | (закрепление)  Звук и буква П  (Подбор слов на звук П. Упр. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук П») |  |  |  | |
| **Лес, грибы, ягоды, деревья.** | | | | | |
| Занятие3  1Согласование имён числительных «два и пять» с существительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «По ягоды» | Звук и буква О (Пение звука О. Выделение звука О из ряда гласных. Выделение звука О из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1 Упражнение в употреблении формы множественного числа имён существительных в родительном падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «По ягоды» | (закрепление)  Звук и буква О (Пение звука О. Выделение звука О из ряда гласных. Выделение звука О из начала слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Перелётные птицы** | | | | | |
| Занятие 5  1. Образование и употребление приставочных глаголов.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Журавли» | Звук и буква И (Пение звука И. Выделение звука И из ряда гласных. Выделение звука И из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1. Закрепление употребления в речи простых предлогов но-с, в-из.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Журавли» | (закрепление)  Звук и буква И (Пение звука И. Выделение звука И из ряда гласных. Выделение звука И из начала слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Одежда** | | | | | |
| Занятие 7  1. Упражнение в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами: «ик, чик, ечк, очк, еньк».  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Варежка» | Звук и буква М (Подбор слов на звук М « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук М» | 1ч | 2 раза | 2ч | |
|  | | Занятие 8  1.Формирование умения согласовывать числительные: два, две с существительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Варежка» | (закрепление)  Звук и буква М (Подбор слов на звук М « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук М») |  |  |  | |
|  | | **Обувь, одежда, головные уборы** | | | | | |
| **ДЕКАБРЬ** | | Занятие 1  1.Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа (яблоко растёт, яблоки растут).  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Туфельки» | Звук и буква Н (Подбор слов на звук Н. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Н») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Туфельки» | (закрепление)  Звук и буква Н (Подбор слов на звук Н. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Н») |  |  |  | |
| **Ателье**. | | | | | |
| Занятие 3  1.Учить образовывать прилагательные от существительных  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Напёрсток» | Звук и буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Напёрсток» | (закрепление)  Звук и буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т») |  |  |  | |
| **Зима** | | | | | |
| Занятие 5  1. Закреплять умение употреблять предлоги движения: в, из, от, по, к  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Снеговик» | Звук Ть. Буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1Учить подбирать родственные слова родственные слова.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Снеговик» | (закрепление)  Звук Ть. Буква Т (Подбор слов на звук Т. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Т») |  |  |  | |
| **Мебель** | | | | | |
| Занятие 7  1 Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Много мебели в квартире» | Звук и буква К  Подбор слов на звук К. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук К») | 1ч | 1 раз | 1ч | |
| **Новогодний праздник** | | | | | |
| Занятие 8  1. Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Мы на елке веселились» | Звуки Кь-К. Буква К.  Подбор слов на звук К-Кь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки К-Кь») | 1ч | 1  раз | 1ч | |
| **Семья** | | | | | |
| Занятие 1  1.Учить подбирать противоположные по значению слова  2.Пальчиковая гимнастика  «Большаку дрова рубить…» | Звук Кь. Буква К  (Подбор слов на звук Кь. « Кто больше?» Положи в корзинку картинки на звук Кь.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Развивать понимание лексико-грамматических конструкций.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Большаку дрова рубить…» | (закрепление)  Звук Кь. Буква К  (Подбор слов на звук Кь. « Кто больше?» Положи в корзинку картинки на звук Кь.) |  |  |  | |
| **ЯНВАРЬ**  **ЯНВАРЬ**  **ФЕВРАЛЬ** | | **Зимующие птицы** | | | | | |
| Занятие3  1.Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц.  2.Пальчиковая гимнастика  «Летела, летела сорока» | Звук и буква Б  (Подбор слов на звук Б « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Б») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Летела, летела сорока» | (закрепление)  Звук и буква Б  (Подбор слов на звук Б « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Б») |  |  |  | |
| **Дикие животные зимой.** | | | | | |
| Занятие 5  1.Обучать образованию притяжательных прилагательных  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Скачет белка шалунишка» | Звук Бь. Буква Б  (Подбор слов на звук Бь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Бь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: на, с, под, над, за  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Скачет белка шалунишка» | (закрепление)  Звук Бь. Буква Б  (Подбор слов на звук Бь. « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Бь») |  |  |  | |
| Занятие 7  1.Учить выделять из текста однородные слова.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Вышли танки на парад» | Закрепление изученного  материала. | 1ч | 1 раз | 1ч | |
| **Транспорт** | | | | | |
| Занятие 1  1.Обучать образованию приставочных глаголов движения  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Теплоход» | Звуки Гь – Г. Буква Г  (подбор слов на звук Гь-Г « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Г-Гь») | 1ч | 2 раз | 2ч | |
| **ФЕВРАЛЬ** | | Занятие 2  1.Закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Теплоход» | (закрепление)  Звуки Гь – Г. Буква Г  (подбор слов на звук Гь-Г « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Г-Гь») |  |  |  | |
| **Комнатные растения** | | | | | |
| Занятие 3  1.Учить употреблять глаголы в прошедшем времени  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Раз, два, три, четыре, пять  Буду я цветы считать» | Звук Ль. Буква Л  Подбор слов на звук Ль « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Ль») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
|  | | Занятие 4.  1.Закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Раз, два, три, четыре, пять  Буду я цветы считать» | (закрепление)  Звук Ль. Буква Л  Подбор слов на звук Ль « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук Ль») |  |  |  | |
| **Наша Армия** | | | | | |
| Занятие 5  1. Обучать образованию прилагательных от существительных  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Вышли танки на парад» | Звук и буква Ы  (Пение звука Ы. Выделение звука Ы из ряда гласных. Выделение звука Ы из середины и конца слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Вышли танки на парад» | (закрепление)  Звук и буква Ы  (Пение звука Ы. Выделение звука Ы из ряда гласных. Выделение звука Ы из середины и конца слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Почта** | | | | | |
| Занятие 7  1.Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Почтовый ящик открываем…» | Звук и буква Э  (Пение звука Э. Выделение звука Э из ряда гласных. Выделение звука Э из начала слова. Упр-е «Назови картинку») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Почтовый ящик открываем…» | (закрепление)  Звук и буква Э  (Пение звука Э. Выделение звука Э из ряда гласных. Выделение звука Э из начала слова. Упр-е «Назови картинку») |  |  |  | |
| **Весна** | | | | | |
| **МАРТ** | | Занятие 1  1.Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Весна» | Звук и буква С  (Подбор слов на звук С « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С») | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 2  1.Учить классифицировать времена года  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Весна» | (закрепление)  Звук и буква С  (Подбор слов на звук С « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С») |  |  | |  |
| **Праздник 8 марта** | | | | | |
| Занятие 3  1.Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Цветок для мамы» | Звук Сь. Буква С  (Подбор слов на звук Сь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Сь») | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 4  1.Упражнять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Цветок для мамы» | (закрепление)  Звук Сь. Буква С  (Подбор слов на звук Сь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Сь») |  |  | |  |
| **Профессии** | | | | | |
| Занятие 5  1.Учить называть профессии по месту работы или роду занятия  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Чтоб здоровыми мы были…» | Звук и буква Ш  (Подбор слов на звук Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ш») | 1ч | 2 раза | | 2ч |
|  | | Занятие 6  1.Закреплять употребление существительных в творительном падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Чтоб здоровыми мы были…» | (закрепление)  Звук и буква Ш  (Подбор слов на звук Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ш») |  |  | |  |
| **Наша пища** | | | | | |
| Занятие 7  1.Упражнять в употреблении различных форм имени существительного  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «У метро стеклянный дом…» | Звуки С – Ш  (Подбор слов на звуки С-Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С-Ш») | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 8  1Закреплять навык правильно использовать в речи простых и сложных предлогов.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «У метро стеклянный дом…» | (закрепление)  Звуки С – Ш  (Подбор слов на звуки С-Ш « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук С-Ш») |  |  | |  |
|  | | **Откуда хлеб пришёл?** | | | | | |
| **АПРЕЛЬ** | | Занятие 1  1.Учить подбирать синонимы и однокоренные слова  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Пекарь, пекарь…» | Звуки Х –Хь. Буква Х  (Подбор слов на звуки Х-Хь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Х-Хь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Пекарь, пекарь…» | (закрепление)  Звуки Х –Хь. Буква Х  (Подбор слов на звуки Х-Хь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Х-Хь») |  |  |  | |
| **Посуда** | | | | | |
| Занятие 3  1.Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Раз, два, три, четыре,  Мы посуду перемыли…» | Звук В-Вь. Буква В  (Подбор слов на звуки В-Вь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук В-Вь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Упражнять в образовании прилагательных от существительных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Раз, два, три, четыре,  Мы посуду перемыли…» | (закрепление)  Звук В-Вь. Буква В  (Подбор слов на звуки В-Вь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук В-Вь») |  |  |  | |
| **Мой дом** | | | | | |
| Занятие 5  1.Учить образовывать сложные слова  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дом» | Звук и буква З.  (Подбор слов на звук З « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук З») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Закреплять умение составлять предложения с предлогами  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дом» | (закрепление)  Звук и буква З.  (Подбор слов на звук З « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звук З») |  |  |  | |
| **Домашние животные и их детёныши** | | | | | |
| Занятие 7  1. Учить образовывать сложные слова  2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дай молочка, Бурёнушка» | Звук Зь. Буква Зь.  (Подбор слов на звук Зь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Зь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Развивать навыки словообразования и словоизменения.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дай молочка, Бурёнушка» | (закрепление)  Звук Зь. Буква Зь.  (Подбор слов на звук Зь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Зь») |  |  |  | |
|  | **Наша страна. Мой родной дом** | | | | | | |
| **МАЙ** | | Занятие 1  1.Познакомить детей с флагом, гербом и гимном России.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Раз, два-Москва» | Звук и буква Ж.  (Подбор слов на звук Ж « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ж») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Развивать умение согласовывать слова в предложениях.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Раз, два-Москва» | (закрепление)  Звук и буква Ж.  (Подбор слов на звук Ж « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звук Ж») |  |  |  | |
| **Человек** | | | | | |
| Занятие 3  1.Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Все капризы у Оксанки» | Звуки З-Ж.  (Подбор слов на звуки З-Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звуки З-Ж») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Развивать словарь антонимов.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Все капризы у Оксанки» | (закрепление)  Звуки З-Ж.  (Подбор слов на звуки З-Ж « Кто больше?» « Положи в корзинку картинки на звуки З-Ж») |  |  |  | |
| **Насекомые** | | | | | |
| Занятие 5  1.Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера» | Звуки Д-Дь. Буква Д.  (Подбор слов на звуки Д-Дь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Д-Дь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Прилетела к нам вчера» | (закрепление)  Звуки Д-Дь. Буква Д.  (Подбор слов на звуки Д-Дь « Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Д-Дь») |  |  |  | |
| **Лето** | | | | | |
| Занятие 7  1.Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, капелька...» | Звуки Ф- Фь. Буква Ф.  (Подбор слов на звуки Ф-Фь.« Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Ф-Фь») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени, развивать словарь синонимов.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дождик, дождик, капелька...» | (закрепление)  Звуки Ф- Фь. Буква Ф.  (Подбор слов на звуки Ф-Фь.« Кто больше?» «Положи в корзинку картинки на звуки Ф-Фь») |  |  |  | |
|  | |  |  | 1ч | 2раза | 63ч | |

**Подготовка к обучению грамоте в подготовительной группе:**

* Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова.
* Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставить знак ударения в нужном месте.
* Познакомить детей со всеми буквами алфавита, научить их плавному слоговому чтению на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.
* Научить детей писать печатными буквами и использовать свое умение в соответствии с заданиями педагога.

**2.2.2.Учебно-тематический план подготовительной группы (6-7 лет)**

2-й год обучения

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | | | | | | |
| **МЕСЯЦ** | **Формирование лексико-грамматических категорий.**  **Развитие мелкой моторики.** | **Обучение грамоте** | **Кол-во часов** | **Периодичность в неделю** | **Кол-во**  **часов в неделю** | |
| **ОКТЯБРЬ** | **Осень** | | | | | |
| Занятие 1  1.Формирование номинативного словаря.  Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Листья осенние тихо кружатся) | Звук У Буква У  (Определение места звука У в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком У. Печатание буквы У.)  Звук А Буква А  (Определение места звука А в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком А. Печатание буквы А.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Образование прилагательных от существительных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («Листья осенние тихо кружатся). | Звук И. Буква И.  (Определение места звука И в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком И. Печатание буквы И.) |  |  |  | |
| **Овощи** | | | | | |
| Занятие 3  **1.** Расширение знаний детей об особенностях различных овощей.  **2.** Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («У Лариски-Две редиски»). | Звуки П - Пь Буква П  (Определение места звуков П-Пь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Пь, П . Печатание буквы П.) | 1ч | 2  раза | 2ч | |
| Занятие 4  1Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида, единственного числа настоящего времени.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика («У Лариски-Две редиски»). | Звуки К - Кь Буква К  (Определение места звуков К-Кь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками К-Кь. Печатание буквы К.) |  |  |  | |
| **Фрукты** | | | | | |
| Занятие 5  1.Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имён существительных в форме родительного падежа множественного числа.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика | Звуки Т - Ть Буква Т  (Определение места звуков Т-Ть в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Т.Ть. Печатание буквы Т.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1. Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот» | Звуки К – Т  (Дифференциация звуков в парах слогов, в словах, в предложениях.  Игра с мячом.) |  |  |  | |
| **Насекомые** | | | | | |
| Занятие 7  1.Закрепление употребления имён существительных в родительном падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Будем мы варить компот» | ( Звуки П – Т – К.  (Дифференциация звуков в парах слогов, в словах, в предложениях.  Упражнение «Кто больше слов составит») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Расширение и активизация словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Божья коровушка»… | Звук О. Буква О.  (Определение места звука О в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком О. Печатание буквы О.) |  |  |  | |
| **Перелётные птицы** | | | |  | |
| Занятие 1  1.Формирование навыков словообразования.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Эта птичка соловей» | Звуки Х - Хь Буква Х  (Определение места звуков Х-Хь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Х-Хь. Печатание буквы Х. | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| **НОЯБРЬ** | Занятие 2  1.Образование уменьшительно-ласкательной формы имён существительных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Эта птичка соловей». | Звуки К – Х  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Разноцветные кармашки») |  |  |  | |
| **Грибы, ягоды.** | | | | | |
| Занятие3  1.Согласование имён существительных с числительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Опята» | Звук Ы. Буква Ы  (Определение места звука Ы в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ы. Печатание буквы Ы.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1. Образование прилагательных от существительных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «По ягоды» | Звуки А – У – И – Ы - О  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Светофор») |  |  |  | |
| **Домашние животные и их детёныши.** | | | | | |
| Занятие 5  1. Закрепление и расширение знаний детей по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая» | Звуки М - Мь Буква М  (Определение места звуков М-Мь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками М-Мь. Печатание буквы М.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1. Закрепление и расширение знаний детей по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая» | Звуки Н - Нь Буква Н  (Определение места звуков Н-Нь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Н-Нь. Печатание буквы Н.) |  |  |  | |
| **Дикие животные и их детёныши.** | | | | | |
| Занятие 7  1. Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «У лисы в глухом лесу…» | Звуки Н- М.  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Запомни и повтори») | 1ч | 2 раза | 2ч | |
|  | Занятие 8  1.Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён существительных и притяжательных прилагательных по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика У лисы в глухом лесу…» | Звук Б. Буква Б.  (Определение места звука Б в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Б. Печатание буквы Б.) |  |  |  | |
|  | **Одежда, обувь головные уборы** | | | | | |
| **ДЕКАБРЬ** | Занятие 1  1.Практическое усвоение и закрепление в речи детей имён существительных и притяжательных прилагательных по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки» | Звук Б - Бь Буква Б  (Определение места звуков Б-Бь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Б-Бь. Печатание буквы Б.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Упражнение детей в умении подбирать слова противоположные по значению.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Снежок» | Звуки П – Б  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Игра «Измени слово») |  |  |  | |
| **Зима** | | | | | |
| Занятие 3  1.Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление глаголов в речи детей глаголов прошедшего времени.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Снежок» | Звук С. Буква С  (Определение места звука С в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком С. Печатание буквы С.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Зимние месяцы. Уточнение и расширение словаря по теме. Расширение предикативного словаря.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Снежок» | Звук Сь Буква С  (Определение места звука Сь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Сь. Печатание буквы С.) Звук З Буква З  (Определение места звука З в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком З. Печатание буквы З.) |  |  |  | |
| **Дикие животные зимой.** | | | | | |
| Занятие 5  1.Практическое закрепление в речи употребления имён существительных в различных падежах.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Зайцы в магазин ходили» | Звук З Буква З  (Определение места звука З в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком З. Печатание буквы З.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| **Мебель. Посуда.** | | | | | |
| Занятие 6  1.Расширения знания значений предлогов и употребление их в самостоятельной речи. Закрепление предложно-падежных конструкций.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Стол» «Стул» | Звук Зь Буква З  (Определение места звука Зь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Зь. Печатание буквы З.)  Звуки З - Зь Буква З  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов и слов с буквой З.) |  |  |  | |
| Занятие 7  1.Формирование словаря прилагательных. Развитие навыка словообразования.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Машина каша» | Звуки Сь – Зь.  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.)  Звуки С - З  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 1 раз | 1ч | |
| **Новогодний праздник** | | | | | |
| Занятие 8  1. Закрепление употребления имён существительных в творительном падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Ёлка» | Звуки В-Вь. Буква В.  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений с буквой В.) | 1ч | 1  раз | 1ч | |
| **Животные жарких страх** | | | | | |
| Занятие 1  1.Закрепление употребления имён существительных множественного числа в родительном падеже.  2.Пальчиковая гимнастика  «Где обедал воробей» | Звуки Д - Дь Буква Д.  (Определение места звуков Д-Дь в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуками Д-Дь. Печатание буквы Д.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Формирование навыка словообразования по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Где обедал воробей» | Звуки Т - Д  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **ЯНВАРЬ**  **ЯНВАРЬ**  **ФЕВРАЛЬ** | **Семья** | | | | | |
| Занятие3  1.Обучение составлению сложносочинённых предложений. Расширение словаря антонимов.  2.Пальчиковая гимнастика  «Этот пальчик дедушка» | Звуки Ть - Дь  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Словообразование притяжательных прилагательных.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Этот пальчик дедушка» | Звук Г. Буква Г  (Определение места звука Г в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Г. Печатание буквы Г.) |  |  |  | |
| **Инструменты** | | | | | |
| Занятие 5  1.Закрепление навыка употребления имён существительных в творительном падеже.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Грабли». | Звуки Г- Гь Буква Г  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Формирование словаря глаголов.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Грабли». | Звуки Г- К  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Морские, речные и аквариумные обитатели.** | | | | | |
| Занятие 7  1. Образование притяжательных прилагательных.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Рыбка плавает в водице» | Звук Э. Буква Э  (Определение места звука Э в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Э. Печатание буквы Э.) | 1ч | 1 раз | 1ч | |
| Занятие 1  1.Образование отымённых прилагательных.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Акула» | Звук Й Буква Й  (Определение места звука Й в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Й. Печатание буквы Й.) | 1ч | 2 раз | 2ч | |
|  | **Комнатные растения** | | | | | |
| **ФЕВРАЛЬ ФЕВРАЛЬ** | Занятие 2  1.Формирование глагольного словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Братцы, братцы, где вы были?» | Буква Я  (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.) |  |  |  | |
| **Транспорт** | | | | | |
| Занятие 3  1.Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Шла по улице машина» | Звук Ш Буква Ш.  (Определение места звука Ш в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ш. Печатание буквы Ш.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
|  | Занятие 4  1.Дифференциация транспорта по видам  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Шла по улице машина» | Звуки Ш - С  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Наша Армия** | | | | | |
| Занятие 5  1. Расширение словаря по теме «Военные профессии».  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Лошадки» | Буква Я  (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1. Расширение словаря по теме «Военные профессии».  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Лошадки» | закрепление  Буква Я  (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Я. Печатание буквы Я.) |  |  |  | |
|  | **Весна** | | | | | |
|  | Занятие 7  1.Формирование и расширение семантического поля слова «жук»  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Я весёлый майский жук» | Звук Ж. Буква Ж  (Определение места звука Ж в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ж. Печатание буквы Ж.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Расширение словаря прилагательных  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Я весёлый майский жук» | Звуки Ж – З  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
|  | **Перелётные птицы весной** | | | | | |
| **МАРТ** | Занятие 1  1.Формирование семантического поля слова «ласточка»  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Сколько птиц …» | Звуки Ж – Ш  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 2  1.Учить классифицировать времена года  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Сколько птиц …» | Звуки Ш – Ж – С – З  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  | |  |
| **Праздник 8 марта** | | | | | |
| Занятие 3  1.Формирование словаря по теме.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Помощники» | Звук Л Буква Л  (Определение места звука Л в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Л. Печатание буквы Л.) | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 4  1.Развитие навыков словообразования  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Помощники» | Звук Ль Буква Л  (Определение места звука Ль в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ль. Печатание буквы Л.) |  |  | |  |
| **Растения и животные весной** | | | | | |
| Занятие 5  1.Уточнение и расширение словаря по теме  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «После зимней спячки…» | Звуки Л – ЛЬ  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | | 2ч |
|  | Занятие 6  1.Формирование и расширение семантического поля слова «цветок»  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «После зимней спячки…» | Звук Ц Буква Ц  (Определение места звука Ц в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ц. Печатание буквы Ц.) |  |  | |  |
| **Наша страна** | | | | | |
| Занятие 7  1.Упражнение в образовании синонимических рядов.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России…» | Звуки Ц – С  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | | 2ч |
| Занятие 8  1.Уточнение и расширение словаря по теме.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Небо синее в России…» | Буква Ю  (Чтение слогов, слов, предложений с буквой Ю. Печатание буквы Ю.) |  |  | |  |
|  | **Профессии** | | | | | |
| **АПРЕЛЬ** | Занятие 1  1.Уточнение и расширение словаря по теме.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Маляры» | Звук Р Буква Р  (Определение места звука Р в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Р. Печатание буквы Р.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Формирование навыков словообразования и расширение словаря.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Маляры» | Звук Рь Буква Р..  (Определение места звука  Рь в словах. Звуко-слоговой анализ |  |  |  | |
| **Наш дом** | | | | | |
| Занятие 3  1.Упражнение в образовании слов сложного состава.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Есть у Егора чудесные вещи...» | Звуки Р – Рь  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Уточнение и расширение словаря по теме.  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Есть у Егора чудесные вещи...» | Звук Р - Л  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Мой дом** | | | | | |
| Занятие 5  1.Расширение семантического поля слова (бабочка)  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «-Весна красна, ты с чем пришла…» | Звук Ч Буква Ч  (Определение места звука Ч в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Ч. Печатание буквы Ч.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Разграничение понятий по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «-Весна красна, ты с чем пришла…» | Звуки Ч – Ть  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Человек** | | | | | |
| Занятие 7  1. Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму Пальчиковая гимнастика «Дружба» | Звук Ф - Фь Буква Ф  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1.Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Дружба» | Звук Ф – В  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
|  | **Домашние животные** | | | | | |
| **МАЙ** | Занятие 1  1.Расширение семантического поля слова (щенок)  2.Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Пять телят» | Звук Щ Буква Щ.  (Определение места звука Щ в словах. Звуко-слоговой анализ слов со звуком Щ. Печатание буквы Щ.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 2  1.Развивать умение согласовывать слова в предложениях.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Пять телят» | Звуки Щ – Ч  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Школа** | | | | | |
| Занятие 3  1.Согласование притяжательных местоимений с существительными.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали» | Звуки Щ – Ть  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 4  1.Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Мы писали, мы писали» | Звуки Щ – Ч – Сь – Ть  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений.) |  |  |  | |
| **Лето** | | | | | | **Насекомые** |
| Занятие 5  1. Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика «Прилетела к нам вчера» | Мягкие и твёрдые согласные  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 6  1.Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «Прилетела к нам вчера» | Глухие и звонкие согласные  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.) |  |  |  | |
| **Лето** | | | | | |
| Занятие 7  1. Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «На ромашке - две букашки». | Мягкие и твёрдые согласные  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.) | 1ч | 2 раза | 2ч | |
| Занятие 8  1. Уточнение и расширение словаря по теме.  2. Подготовка руки к письму  Пальчиковая гимнастика  «На ромашке - две букашки». | Глухие и звонкие согласные  (Дифференциация звуков в слогах, в словах, в предложениях. Чтение слогов, слов, предложений и маленьких текстов.) |  |  |  | |
|  |  |  | 1ч | 2раза | 63ч | |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

Для реализации Программы необходимо:

* 1. Групповое помещение
  2. Детская мебель в соответствии с СанПиН: столы, стулья.
  3. Материалы для изображения и выкладывания букв: карандаши цветные, счетные палочки, пластилин, мозаика, фасоль, горох, шнурки, веревочки.
  4. Демонстрационный материал: слоговые таблицы; таблицы для чтения, картинки – образы букв, схема для слияния букв, разрезная азбука.
  5. Наборы дидактических игр.
  6. Картинный материал по лексическим темам, на различные звуки.
  7. Буквы из различных материалов (картон, ткань, пластик и др.)
  8. Счетные палочки.
  9. Пазлы с буквами.
  10. Проектор.
  11. Интерактивная доска.
  12. Ноутбук.
  13. Настольно-печатные игры.
  14. Обучающие компьютерные игры «Звуковой калейдоскоп» (развитие фонематического слуха), «Начинаю читать» (обучение чтению).

**3.2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Овладение навыками чтения особенно в дошкольном возрасте требует ежедневной актуализации и закрепления знаний о звуках и буквах, полученных на занятиях. Без поддержки и систематических упражнений в домашних условиях, без заинтересованности родителей дошкольников в успехе процесса обучения невозможно полноценное овладение навыками аналитико–синтетического слияния звуко–буквенных сочетаний.

**План работы с родителями (законными представителями)**

1-ый год обучения (5-6 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** |
| Сентябрь | 1. Опрос родителей по анкете:  а) как Вы считаете, нужно ли научить читать детей в детском саду? Почему? б) хотели бы Вы, чтоб Ваш ребенок научился читать до школы?  в) где бы Вы хотели научить ребенка читать: дома, в детском саду, в школе?  2. Знакомство с методикой. Согласие родителей с проведение занятий. |
| Октябрь | Оформление папки - передвижки для родителей "Игры и упражнения по подготовке дошкольников к обучению грамоте". |
| Ноябрь | Заполнение рубрики в уголке для родителей "Учимся читать". |
| Декабрь | Открытое занятие для родителей Январь Беседа о важности и пользе игр с буквами и словами. |
| Февраль | Консультация "Домашняя библиотека". |
| Март | Беседа "Учимся, играя". |
| Апрель | Родительское собрание "Наши успехи". |
| Май | Открытое занятие для родителей |

2-ой год обучения (6-7 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятие** |
| Сентябрь | 1.Анкета для родителей.  а) Ваш ребёнок читает, что изменилось в нём самом и его окружении?  б) Что Вы испытали, когда услышали впервые чтение малыша?  в) Чем чаще стал ребёнок заниматься дома?  г) Какие усилия Вы прилагали, чтобы помочь ребёнку?  д) Ваше мнение... стоит ли продолжать обучение грамоте по этой методике в детском саду? |
| Октябрь | Консультация "Готовим ребёнка к письму". |
| Ноябрь | Конкурс семейной копилки по чтению (книги, развивающие  игры, ребусы, кроссворды). |
| Декабрь | Открытое занятие для родителей |
| Январь | Выставка книг для домашнего самостоятельного чтения |
| Февраль | Развлечение "Папа, мама, я - читающая семья". |
| Март | Конкурс чтецов. |
| Апрель | Родительское собрание "Наши успехи". |
| Май | Итоговое открытое занятие для родителей |

**3.3. Список использованной литературы и интернет-ресурсов**

1. Бородич А.И. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 1984.
2. Волика В.В. Веселая грамматика. – М. : Знание, 1995.
3. Выготский Л.С. Развитие устной речи. – М., 1996.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. М.: Гном-Пресс, 1998.
5. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М., 1979.
7. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999.
8. Шаехова Р.К. Читая – учимся творить. – Казань, 1997.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988. 9. Колесникова Е.В. Рабочие тетради «От А до Я», «Я начинаю читать»

**Интернет-ресурсы**:

1. Веселые уроки: [Электронный ресурс]. М., 2010-2016. URL: <http://games-for-kids.ru>.

2. Игробуквотека: [Электронный ресурс]. М., 2011-2016. URL: <http://igrobukvoteka.ru>.

3. Письмо и чтение: [Электронный ресурс] // Самоучка. М., 2001-2016. URL: <http://samouchka.com.ua/_pismo_i_chtenie>.

4. Методические рекомендации: [Электронный ресурс] // Учебный центр «Логопед - мастер». М., 2008-2016. URL: http://www.logopedmaster.ru/blank-abyz3.